

# SADRŽAJ

## Baština

<b>Alija Džogović, Sandžačka ranobalkanska onimija .....</b>	7
<b>Dragana Kujović, Prilog rekonstrukciji sistema orijentalnoislamskog školstva u Crnoj Gori: udžbenici na orijentalnim jezicima – Arhivsko odjeljenje (Berane), fond Zavičajnog muzeja u Pljevljima, arhivski fond Husein-pašine džamije .....</b>	51
<b>Bajro Agović, Islamske obrazovne institucije u Crnoj Gori kroz vjekove .....</b>	73
<b>Maksut Dž. Hadžibrahić, Pomorstvo i trgovina srednjovjekovnog Ulcinja .....</b>	91

## Istoriјa

<b>Safet Bandžović, Muhadžirski pokreti iz Smederevskog sandžaka u Bosanski ejalet (1804-1867) .....</b>	115
<b>Maksut Hadžibrahimović, Utvrđeno gusarsko-piratsko naselje sv. Maura kod Ulcinja .....</b>	153

## Portreti

<b>Maržena Peričić .....</b>	159
------------------------------	-----

## Aktuelnosti

<b>Šaćir Filandra, Crnogorski Bošnjaci i renominacija nacije .....</b>	161
<b>Preporuke Ombudsmana državnim organima, organima lokalnih uprava i javnim službama povodom prava pripadnika manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica na srazmernu zastupljenost u javnim službama, organima državne vlasti i lokalne uprave .....</b>	173
<b>Hamdija Šarkinović, Multikulturalnost u Crnoj Gori .....</b>	181

## Dokumenti

<b>Sait Š. Šabotić, Sedam neobjavljenih dokumenata .....</b>	191
--	-----

## Književnost

<b>Lale Novičin Brković, Hatidža .....</b>	205
<b>Ulvija Mušović, Kaži Drino .....</b>	217
<b>Faiz Softić, Kuća na kraju sela .....</b>	219
<b>Radosav Minja Koprivica, Tunel .....</b>	225
<b>Ervina h. Rovčanin, Rabijine pletenice .....</b>	231

## Prikazi

<b>Alija Džogović</b> , <i>Vrijeme demona i vrijeme ekstrema i obračun s njima</i>	233
<b>Nedžib Vučelj</b> , <i>Zaim Vesković</i> , <i>Duša uštap lezetli stihova</i> .....	249
<b>Dino Lotinac</b> , <i>Mozaik niti istine</i> (Fatima Pelesić Muminović, <i>Nit istine</i> , Sarajevo, Blicdruk, 2007) .....	251
<b>Isak Kalpačina</b> , <i>Brige, praznine i plavi plamičci</i> (Rasim Čelah- metović, <i>Alkatmeri u bašći sudbine</i> , Centar za bošnjačke studije, Novi Pazar 2007) .....	255
<b>Božidar Ilijin Miličić</b> , <i>Od slovenske paganske pjesme do bri- ljantnih stihova Starca Milije i Avda Međedovića</i> (Novak Kili- barda: <i>Usmena književnost Crne Gore</i> , CID 2009) .....	259
<b>Čedomir Bogičević</b> , <i>Prof.dr Sefer Međedović, Manjinska prava i slobode - izmedju sna i demokratije</i> , 2008.....	265
<b>Raif Hajdarpašić</b> , <i>Petovjekovna hronika</i> (Idriz Hodžić, „Obod- nica u zagrljaju Majevice 1528.-2008“) .....	269
<b>Ajka Tiro Srebreniković</b> , <i>Od kad je čovjeka i vijeka Sijermina djeca lutaju širokim prostranstvima</i> (Promocija knjiga Uzeira Buk- vića, „Sijermina djeca“ i „Polarni san“, Brčko 27.7.2009.) .....	275
<b>Ferid Šarkinović</b> , <i>Bajram Mulić: Izgradnja mostova razumijevanja između SAD i islamskog svijeta</i> , Sarajevo, 2009/1430. god. po H. ....	279
<b>Faruk Dizdarević</b> , <i>Narativno oblikovanje prolaznosti</i> (Ramiz Crnišanin, „Čaršijske priče i anegdote“, Mrlješ, Beograd 2009) .....	281
<b>Ljiljana Zeković</b> , <i>Od zavičajnog do metafizičkog</i> (Otvaranje izložbe slika Aldemara Ibrahimovića, Kotor 3. 12. 2009) .....	285
<b>Slavka Luković</b> , <i>Knjiga poetsko-filosofskih reminiscencija</i> (Zaim Spahić: „Samoča sunca“, Pegaz, Bijelo Polje, 2009) .....	287
<b>Edo Murić</b> , <i>Virilov rat protiv modernizma</i> .....	291
 <b>Šahovići 1924</b>	
<b>Kad su vakat kaljali insani – plakat</b> .....	299
<b>Asim Dizdarević</b> , <i>Bezgrobne žrtve nasilja (Šahovići, 1924)</i> .....	301
<b>Šerbo Rastoder</b> , <i>Šahovići 85 godina poslije</i> .....	307
<b>Ilija Vujošević</b> , „Kristalna noć“ u Vraneškoj dolini 1924. ....	317
<b>Pero Radović</b> , <i>Lijek u istini – Vraneška dolina 1924-te</i> .....	323
<b>Sait Šabotić</b> , <i>Zločin u Šahovićima u crnogorskoj istoriografiji</i> ..	329
<b>Dr Muhamed Šestanović</b> , <i>Genocid i drugi oblici zločina nad Bošnjacima</i> .....	343
<b>Dr Bećir Macić</b> , <i>Šahovići 1924 – Bosna 1992-1995 – Konti- nuitet zločina</i> .....	349
<b>Donatori</b> .....	365